



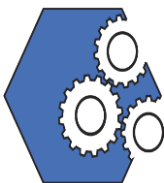
IV Encuentro Nacional de Estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil y Educación Especial | ENEEPI 2016

Tejiendo redes. Construcción de una educación para todos en la era de la inclusión y el postconflicto

Memorias - Material didáctico

1. Explorando la tortuga geométrica – Universidad de Antioquia
2. Camino cuidadoso - Universidad de Antioquia
3. Cuento en braille: Viajando al campo - Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
4. Estrategias pedagógicas dirigidas a maestros para incentivar la literatura infantil en niños y niñas con autismo - Universidad de Pamplona
5. Metromix: una nueva forma de medir nuestro mundo - Universidad de Antioquia
6. Tablero sensorial - Corporación Universitaria Rafael Núñez

1



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X



“EXPLORANDO LA TORTUGA GEOMÉTRICA”



MATERIAL DIDÁCTICO

Elaborado por: Paula Andrea Pérez Gallego y Carolina Sepúlveda Herrera¹

Universidad de Antioquia, Facultad de Educación.

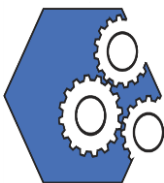
paula.perez1@udea.edu.co paula-andrep@hotmail.com

carolina.sepulvedah@udea.edu.co

Línea de trabajo: Infancias, Educación y Política.

Justificación del material didáctico

¹ Estudiantes de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de Antioquia.





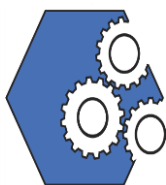
Es reiterativo el llamado a los maestros del siglo XXI a no descontextualizar lo que se enseña en las escuelas y otros espacios de formación, a vincular contenidos a través de la creatividad y la innovación. Todo lo que existe está regido por una ley de causalidad, como lo menciona Llinás, citado por Mendoza en un artículo de El Espectador llamado

los maestros siguen pensando que son dueños del conocimiento:

"Todo lo que existe tiene una causa previa". Este principio tiene que ver con el llamado por la "educación en contexto". Todas las enseñanzas, dice Llinás, deben regirse por la causalidad. "No existen hechos aislados, pero el modelo educativo vigente tiende a mostrarlos como si estuvieran aislados de la complejidad en la que en realidad se inscriben" (Llinás, R. 2014:7)

La propuesta que aquí se presenta, es una alternativa para mostrar el vínculo que puede realizar un pedagoga infantil, en el trabajo con las matemáticas y las ciencias naturales en la infancia o en los primeros años de vida, en los que es de suma importancia el trabajo desde el juego y la lúdica, componentes que están articulados o son característicos de este material didáctico.

Es entonces que tomando como punto de partida el nombre del proyecto "vida debajo de la tierra" que se refiere a los animales que comúnmente permanecen en este lugar (topos, conejos, gusanos) o tienen una relación significativa como es el caso de las tortugas. Surge

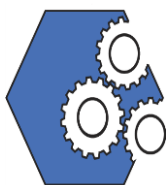




un material didáctico que es una caja clasificatoria, el cual se asemeja a una tortuga y que se nombró “tortuga geométrica” porque está hecha de cartón en forma de cuerpos geométricos como: la cabeza, en forma de cubo; el torso, como cilindro; la caparazón, circular etc. Las cuales posibilitan que los niños y las niñas interactúen y exploren con las diferentes figuras geométricas (partes de la tortuga), que se ofrecen en múltiples formas, colores, longitudes etc. También posibilita por medio del caparazón que se puedan introducir elementos, lo que implica el reconocimiento de tamaños y relaciones topológicas.

La importancia de este material, radica en que es una nueva manera de dar a comprender las matemáticas; por otro lado, reside en que ofrece diversas posibilidades entorno a su uso; permitiendo la clasificación, la integración de algunas nociones topológicas, el reconocimiento de cuerpos y figuras geométricas etc. en este mismo sentido, la clasificación es una de las principales operaciones lógicas que se deben realizar en la primera infancia, puesto que posibilita el análisis de las propiedades de los objetos, relacionar las semejanzas y diferencias. (Espinoza y Cerecedo, 2008).

De esta manera la tortuga geométrica, en su función de caja clasificatoria posibilita que los niños y niñas, en su sentido más amplio juntar por semejanzas y separar por diferencias pero con base en un criterio; pero además, esto se amplía cuando para un mismo universo de objetos se clasifica de diversas maneras. Para comprenderla es necesario construir dos tipos de relaciones lógicas: la pertenencia y la inclusión. La pertenencia es la relación que se establece entre cada elemento y la clase de la que forma parte. Por su parte la inclusión es la relación que se establece entre cada subclase y la clase de la que forma parte, de tal modo que permite determinar qué clase es mayor y menor. (Oliver & Espinosa, 2008). Por consiguiente, la clasificación es un instrumento de conocimiento esencial que permite analizar las propiedades de los objetos y, por tanto, relacionarlos con otros semejantes, estableciendo así sus parecidos o sus diferencias.

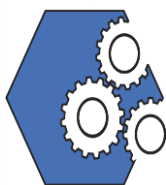




Otra posibilidad que nos ofrece el material es entorno a la construcción de la noción de espacio pero el que hace referencia a la matemática y no tiene existencia material, como ningún objeto matemático la tiene, aunque se tiene en cuenta que la geometría que se enseña en los primeros años de la escolaridad constituye un modelo construido inicialmente para intervenir sobre el espacio físico anticipando acciones que tendrán lugar en él, representando, utilizando un lenguaje relacionado con estas acciones y representaciones para comunicar posiciones, ubicaciones, localizaciones, dimensiones, etcétera. Por ello la tortuga está elaborada con diversos cuerpos y figuras geométricas con diversas características que posibilita la interacción sobre todo con el espacio.

También es importante porque permite integrar algunas nociones topológicas Interior, exterior Frontera, límite Abierto, cerrado, contigüidad, relaciones espaciales, ubicación y posición de sí mismo, de los demás y los objetos en el espacio: posiciones relativas: arriba Abajo, izquierda Derecha, adelante atrás, cerca, Lejos y encima. Trabajando los estándares como el agrupamiento de objetos de acuerdo con diferentes atributos, tales como: el color, la forma, su uso etc. En especial los sólidos geométricos, figuras geométricas, y algunas competencias presentes como la comunicativa al Atender órdenes sobre ubicación espacial con respecto a otros objetos. (Estudios, Nivel, En, Educativas, & Municipio, 2010).

Se resalta que este material en su forma y diseño resulta visualmente atractivo, de fácil uso, seguro (no peligroso), útil para el trabajo grupal e individual, acordes a los intereses y la edad de los chicos permitiendo que el juego o la exploración sea el medio para acercarse a la construcción del conocimiento al brindarle al niño y niña ricas experiencias, porque al ponerle diversos elementos a su alcance, para ofrecerle el estímulo y el apoyo necesario para que pueda expresarse y volcar su riqueza interior, potenciando al máximo sus habilidades.





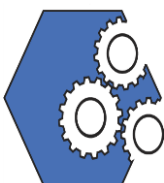
Por ello podemos apreciar que el material contribuye al desarrollo del pensamiento espacial y sistemas geométricos, en la enseñanza de la Geometría en el Nivel Inicial el cual apunta a dos grandes objetivos estrechamente imbricados: que los niños se inicien en la construcción de conocimientos geométricos elaborados a lo largo de la historia de la humanidad, y en un modo de pensar propio del saber geométrico.

Así este “modo de pensar” supone apoyarse en los conocimientos que se disponen para anticipar relaciones no conocidas o inferir nuevas propiedades. Es decir, utilizar el conocimiento como medio para resolver y, al mismo tiempo, elaborar un proceso de anticipación sobre los resultados a obtener sin necesidad de realizar acciones empíricas y sin apoyarse exclusivamente en la percepción.

A manera de conclusión es necesario resaltar que “la tortuga geométrica” se presenta como un material que promueve distintas áreas de conocimiento y se enfoca en el juego como principal medio de interacción con el conocimiento, que este hace uso de material concreto el cual es vital en los primeros años porque les permite observar, manipular, indagar, descubrir, al mismo tiempo que se ejercita la práctica de normas de convivencia al estar en contacto con el otro y el desarrollo de valores como por ejemplo: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, la protección del medioambiente, entre otros.

Descripción de la población

Este material fue elaborado pensando en niños y niñas desde 2 a 5 años, debido a la etapa de desarrollo en la que se encuentran, propiciando la estimulación y el aprendizaje, a través de objetos físicos.



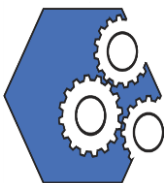


Finalidad del material didáctico

Si bien, el conocimiento matemáticos, en este caso lo espacial y lo geométrico para los niños y niñas resulta ser algo complejo, se considera que el desarticularse de la enseñanza no sería una solución efectiva para cambiar la mirada o el mito que se tienen de ellas; es por ello que el propósito de este material didáctico es permitir que quienes se acerquen a él comprendan que a partir de juegos simples y que resultan atractivos para los niños y las niñas, se pueden convertir un modelo concreto tomado de su entorno significativo, una buena excusa para que vayan adquiriendo conceptos básicos sobre el pensamiento geométrico, espacial y natural; Además ratificar que la importancia en el uso del material didáctico está relacionada con la abstracción, la reflexión y la captación del sentido que se haga acerca de la manipulación de objetos concretos para motivar a crear o traducir en este caso conceptos matemáticos.

Logros cognitivos y formativos

- Comprender y utilizar las expresiones clasificatorias y espaciales como “alto, bajo, cerca, lejos, grande, pequeño” dentro de su vocabulario para referirse a ubicación o forma de los elementos que conforman el material didáctico.
- Reconoce algunas figuras planas (círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo) y cuerpos geométricos de diversas formas y tamaños.
- Generar sensibilidad hacia el proceso de reproducción de los seres vivos en este caso de las tortugas por medio de proceso de incubación.
- Identificar a los animales y a la naturaleza como parte vital para la promoción de la vida y el conocimiento de las matemáticas.



- Que los niños y las niñas reconozcan por medio del contacto y exploración a través de la clasificación con los elementos que presenta el material didáctico, cómo se constituyen los cuerpos y figuras geométricas a partir de las diferencias o semejanzas que puedan existir entre ellos.
- Acercar a los niños y las niñas al pensamiento matemático, por medio del juego que motive su aprendizaje.



Características

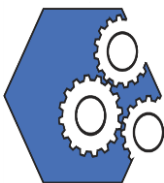
Nombre: Tortuga Geométrica

Áreas que apoya: pensamiento geométrico y espacial, ciencias naturales.

Descripción del material: es una tortuga elaborada con diversos cuerpos geométricos, su torso es una caja clasificatoria con diversos usos y en su interior hay un compartimiento para los huevos del animal.

Materiales utilizados: para la elaboración de la tortuga se empleó cartón industrial y corriente, velcro, colbón, silicona, hojas iris, periódicos y pinturas.

En las figuras y cuerpo geométricos se utilizó: pitillos, cartulina, foamy, cajas de cartón y pinturas.



Instrucciones para su uso

Este material puede ser manipulado sin restricción de edad porque las partes que lo conforman son grandes aunque se recomienda la supervisión de un adulto. Fue elaborado pensando en niños y niñas desde 2 a 5 años, la tortuga geométrica es desarmable, por lo cual las partes del cuerpo pegan y despegan. En el interior del torso de la tortuga encontramos un compartimento de donde salen los huevos de la tortuga por su parte trasera impulsados por una vara, de madera, que se manipula desde la boca. Así el torso tiene una tapa con tres figuras geométricas básicas.

Opciones que presenta el material didáctico

1. La exploración de las partes que conforman el cuerpo de la tortuga, es decir un cubo, cuatro prismas rectangulares de dos tamaños diferentes, un cilindro y una semiesfera.



2. Manipulación y exploración de las diferentes figuras y cuerpos geométricos al interior del torso de la tortuga. Los cuales son de diversos tamaños y materiales.



3. En el torso de la tortuga que es una caja clasificatoria, se pueden hacer actividades para encajar libremente las figuras y cuerpos geométricos.



4. En el interior de la tortuga hay un separador desmontable de color negro que separa en tres compartimientos lo que está formado en base a una forma circular, triangular o cuadrada. Esto permite que el niño o niña pueda reconocer de qué maneras están formados los cuerpos geométricos por varias figuras geométricas.



5. finalmente dentro del torso, es decir en el cilindro, hay un compartimiento en donde están los huevos de la tortuga para ser enterrados en la arena. Está pensado para abordar el tema de la incubación en los animales ovíparos.



Argumentación pedagógica y didáctica para su implementación



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





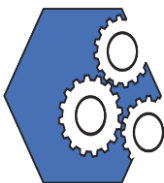
Es bastante frecuente ver cómo los niños y niñas, en el paso de Educación Infantil a Educación primaria, se lamentan de que “ya no juegan en clase”. Ellos son conscientes de que los que hacen ahora en clase “es trabajar” (llenar planas, aprenderse las tablas de memoria, hacer gran cantidad de operaciones básicas etc.). Es por ello, que esta propuesta parte de elementos de la vida cotidiana del niño como son *los animales*, del reconocimiento de las capacidades y los conocimientos que poseen los niños y niñas en las matemáticas.

Como maestros nuestra tarea radica en conocer el contexto del niño y ser un guía para ellos, dicho de otro modo, *"Los profesores deben ser una guía, su labor no consiste en dar instrucciones sino en comprender a cada alumno en sus particularidades para brindarle una orientación adecuada"* Llinás, citado por Mendoza (2014). La enseñanza de las matemáticas no debe ser descontextualizada, los niños y niñas que inician su escolaridad están allí para comprender el mundo en el que habitan y desde el cual es posible seguir aportando a la construcción de éste, y ¿por qué no? desde las matemáticas.

Así la finalidad de este trabajo mediante un material didáctico novedoso, es permitir que participen y se sientan jugando las niñas y los niños en todo momento, interactuando con el medio que los rodea y manipulando elementos que representan la realidad y ayuden a comprenderla. Todo esto tiene un sentido pedagógico y didáctico muy relevante, puesto que nace del interés por parte del niño, y es la transformación y enfoque educativo que nosotras como pedagogas infantiles le damos a ese interés, lo que nos lleva a ver la importancia de la creación e implementación de este material didáctico.

Reflexiones pedagógicas didácticas generadas a partir de su implementación.

Le damos sentido a nuestra profesión cuando abordamos la pedagogía como campo disciplinar y profesional de la educación, porque es vital no quedarnos en el reduccionismo





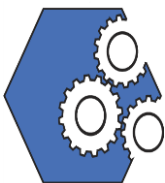
de la pedagogía como el solo “enseñar bien” o que se limite al contexto escolar. Nos dimos cuenta en la implementación de este material didáctico, que hay que trascender en lo que es de vital importancia para el reconocimiento de la pedagogía como un campo con diversas posturas, teorías, investigaciones, cuyo objeto de estudio es la educación, estando abierto a la discusiones dentro del mismo campo y donde la práctica se convierta en una renovación constante de la teoría.

De esta manera vimos un vínculo válido entre el uso del material didáctico con un enfoque pedagógico innovador basado en la comprensión, la ciencia y el medio. Donde se sustenta esa relación que se establece del “saber hacer” y el “compromiso” de cada docente con su campo disciplinar e investigativo. Mostrando que si es posible a través de la creatividad y el cambio de la metodología dentro del aula de clase, despertar interés en los niños y las niñas por el conocimiento. Porque muchas veces los docentes nos limitamos a quejarnos del sistema por la subyugación que estamos teniendo frente a este, pero no somos innovadores para llegarle a los estudiantes y generar cambios sociales más significativos.

Así este material nos permitió pensar desde una mirada diferente como son los procesos de aprendizaje de lo geométrico, espacial y métrico en la infancia, por ello se evidenció la importancia que hay entre el paso de lo concreto a lo abstracto, el cual no es un proceso inmediato, se forma en etapas secuenciales. Qué mejor lugar entonces que el aula de clase para investigar, renovar nuestro conocimiento y metodología.

Pues si bien, comprobamos que el material debe ayudar primero a la libre manipulación y luego a concretar propuestas, a comprender nociones, a representar el objeto de trabajo porque aunque la manipulación por sí sola permite el conocimiento físico, es importante tener claro el sentido que se le dé a las actividades propuestas con el apoyo del material para posibilitar el conocimiento lógico. Entonces es allí donde entra como potencia movilizadora en la exploración de la creatividad de los niños/as; ya que en la medida que el niño más haya

13



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X



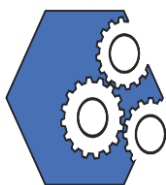


visto, escuchado y vivido; mientras más conozca, asimile y mientras más elementos de la realidad tenga, mas importante y productiva será la actividad que genera su imaginación, es decir, hay que proporcionarle al sujeto un abanico de posibilidades y diversidades para que él tenga la eventualidad de escoger y enriquecer dichas actividades propuestas, no se debe limitar a los niños/as con fichas prediseñadas, porque se estaría limitando su capacidad para crear la que el desee, tampoco se le puede limitar a actividades monótonas y sin sentido.

Como un aspecto principal dentro de este trabajo es retomar el papel fundamental que tiene el niño y la niña en el proceso de aprendizaje porque son ellos quienes finalmente a través de las experiencias y la reflexión sobre la acción que ejercen adquieren conocimiento y se produce una actitud de motivación hacia el aprendizaje, convirtiéndose el fin central del educador.

Referencias.

- Estudios, P. D. E., Nivel, D. E. L., En, P., Educativas, I., & Municipio, D. E. L. (2010). Docentes área de Preescolar de las Instituciones Educativas de Sabaneta NORMA FAISULI DORADO CARDONA Coordinadora Sabaneta, 1–98.
- Llinás, R. (29 de Abril de 2014). Los maestros siguen pensando que son dueños del conocimiento. *El Espectador: Educación*. Recuperado de: <http://www.elespectador.com/noticias/educacion/los-maestros-siguen-pensando-son-duenos-del-conocimient-articulo-489552>
- Oliver, E., & Espinosa, C. (2008). El desarrollo de las competencias matemáticas en la primera infancia.





Camino cuidadoso

Autores: Yuliet Tatiana Valderrama Araque, Leidy Johana Vélez

Facultad de educación - Universidad de Antioquia

leidy.velez1@udea.edu.co yuliet.valderrama@udea.edu.co

Línea temática: procesos educativos de población con discapacidad y/o talentos excepcionales

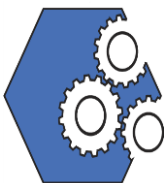
Justificación

En las prácticas realizadas a través del proceso de formación como docentes en educación especial, hemos evidenciado la necesidad de promover el autocuidado en los estudiantes que asisten a las instituciones y fundaciones visitadas, como parte de los proyectos que se están trabajando de autonomía e independencia. Por lo tanto, este material es elaborado para que los maestros tengan un recurso didáctico que puedan implementar al momento de abordar dicho tema.

Además, se hace evidente en dichas prácticas pedagógicas la eficacia y versatilidad que tiene el uso de materiales didácticos para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes y garantizar la interiorización del mismo, reconociendo que el tema del autocuidado no es solo pertinente retomarlo y aplicarlo para suscitar un avance a nivel personal, sino también, a nivel social.

Población.

15



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





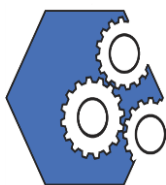
El material va dirigido a la población con discapacidad motora, en este caso específicamente, fue construido para personas con espina bífida, quienes son atendidos en la fundación Mónica Uribe Por Amor, la espina bífida es “una malformación del tubo neural (daño de la columna vertebral) que se presenta durante el primer mes de gestación, causando daños irreparables a nivel del sistema nervioso central, lo cual, trae como consecuencia fallas en el funcionamiento motor, neurológico, renal y digestivo de quienes la padecen. Estos daños dificultan el desempeño de las actividades diarias y afectan su calidad de vida; esto sucede muy pronto después de la concepción, generalmente antes de que la mujer se dé cuenta que está embarazada” además, algunos tienen afectaciones a nivel cognitivo, lo cual, evidencia un desnivel en el desarrollo de habilidades y destrezas, por lo que sus familiares están la mayor parte del tiempo con ellos y le suplen todas las necesidades, impidiéndoles ser autónomos e independientes en las actividades de la vida diaria, incluyendo el autocuidado; esto ha traído grandes dificultades con muchos de ellos, ya que, sus relaciones sociales no han sido satisfactorias y una de las causas es la falta de sentido de pertenencia con su propio cuerpo.

Finalidad

Los materiales que contiene este juego tienen como finalidad potenciar las dimensiones del desarrollo humano a través de los hábitos de autocuidado y el reconocimiento de su importancia y beneficios a nivel personal y social, por medio del juego.

Objetivos:

General



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





Promover los hábitos de autocuidado y reconocimiento de sus beneficios a nivel personal y social en las personas con espina bífida.

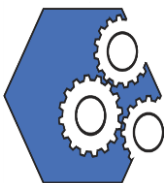
Específicos

Potenciar independencia y autonomía en los beneficiarios de la fundación Mónica Uribe por amor

Estimular mediante el uso del material el desarrollo de habilidades cognitivas en los participantes.

Características:

- Está elaborado en material resistente
- Debe ser usado con apoyo de un docente
- Se adapta con facilidad a diferentes estrategias, cada una de sus bases se puede utilizar de forma independiente
- Promueve el uso de diferentes elementos como material físico adaptado, nuevas tecnologías, fichas visuales, entre otros
- Proporciona información de autocuidado, como parte fundamental de la independencia y autonomía, como habilidades básicas para el desarrollo personal y social
- Motiva a los estudiantes para su uso, activa su curiosidad y su interés por los temas tratados.
- Se adecua al ritmo de trabajo de los estudiantes
- Estimula el uso de habilidades cognitivas, el trabajo en equipo, la planificación, manejo de emociones y regulación de la conducta





- Promueve que a los estudiantes se les facilite el aprendizaje significativo a través de sus experiencias, aprendizajes que pueden utilizar en otros contextos.
- Es de fácil manipulación para personas con dificultades motoras
- Instrucciones para su uso y aprovechamiento

Número de participantes: 2 a 5

Edad: 5 a 10 años

OBJETIVO DEL JUEGO

Ser el primero en recorrer el tablero y responder el mayor número de preguntas y retos de manera acertada.

Instrucciones para su uso y aprovechamiento.

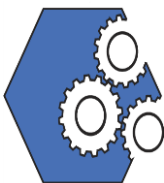
¿CÓMO SE JUEGA?

Cada jugador o equipo tiene un ficho de color diferente, comienza lanzando el dado el jugador o equipo cuyo cumpleaños esté más próximo.

Avanza el número de casillas que indica el dado y realiza la actividad según las instrucciones

Escalón amarillo: El participante que caiga en la casilla amarilla que corresponde al concétre, deberá encontrar la mayor cantidad de parejas posibles en un minuto, el número de parejas que encuentre es el número de escalones que podrá adelantar, si no encuentra ninguna deberá retroceder un escalón (no debe realizar actividad de esta casilla)

Para uso independiente de esta base se pueden utilizar las fichas como concétre, encuentra las diferencias, entre otras.





Escalón Rojo: El participante deberá mostrar la forma correcta de cepillar los dientes y responder una de las preguntas de las fichas rojas, si responde de manera acertada avanza dos escalones, sino lo hace deberá retroceder dos (no debe realizar actividad de esta casilla)

Para uso independiente de esta base se puede utilizar el material físico para enseñanza del cepillado y las fichas de preguntas con estrategias que el docente considere pertinentes.

Escalón verde: El participante deberá mostrar la forma correcta de usar los botones o cierre de una de las prendas; si lo hace correctamente puede lanzar de nuevo y jugar, sino lo hace deberá retroceder tres escalones (no debe realizar actividad de esta casilla)

Para uso independiente de esta base se pueden utilizar los bastidores como método de enseñanza para vestirse de forma correcta.

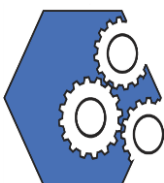
Escalón Azul: El participante deberá responder a una de las preguntas del juego Quien quiere ser Saludable, si responde de manera acertada avanza tres escalones, sino deberá retroceder dos (no debe realizar actividad de esta casilla)

Para uso independiente de esta base se puede utilizar el juego como método de enseñanza de autocuidado y uso de nuevas tecnologías.

Gana el jugador o equipo que primero llegue al FIN

El material incluye:

- Tablero
- Fichas y dado
- Concéntrese
- Bastidores de ropa



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





- Boca y cepillo
- Fichas rojas con preguntas
- Instalación Quien quiere ser Saludable (computador)

Argumentación pedagógica y didáctica para su implementación

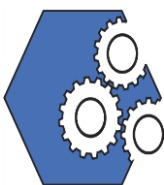
Se establece el uso del material didáctico en las propuestas y metodologías planteadas para las prácticas pedagógicas, como elemento potenciador de aprendizajes significativos, dado que, los seres humanos aprendemos de forma natural desde la infancia como relacionarnos con el mundo y es desde allí donde se propone la estrategia.

Las autoras Rubín. S y Staszewzky. L. plantean que el juego “incorpora, recrea, expresa, inventa, descubre, construye e interactúa” (2009) lo cual, hace que el material didáctico sea utilizado como juego y propicie un ambiente de aprendizaje, donde los estudiantes se apropien de las experiencias y a través de estas desarrollen habilidades cognitivas.

El material aquí expuesto, permite un primer acercamiento al tema del autocuidado, a través de preguntas que serán discutidas a nivel grupal, y analizadas desde el caso específico de cada participante, del mismo modo, es relevante que teniendo en cuenta sus dificultades a nivel cognitivo, cada una de ellas sea explicada por el docente a través del material didáctico; así mismo, contribuye a un mejor acercamiento e interacción con cada uno de los conceptos (cepillarse, abotonarse...) que posteriormente, pueden ser puestos en práctica, hasta lograr finalmente la adopción de determinados hábitos en los participantes.

La enseñanza de habilidades de la vida diaria como el autocuidado, se torna complejo, ya que, cada estudiante desde su particularidad, adquiere conocimientos y conductas desde su contexto más cercano, las cuales, algunas veces no son las más adecuadas, por ello, desde la

20



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





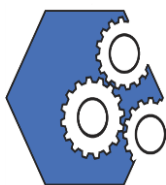
fundación se detectó la necesidad de intervenir y dar a conocer con respecto al tema, con el fin de promover conductas de asepsia y disminuir las probabilidades de discriminación en otros espacios diferentes al hogar y/o la fundación y garantizar mejores relaciones personales.

También es importante tener en cuenta, que la espina bífida requiere de un nivel elevado de asepsia por parte de las personas que lo poseen, dado que, debido a que no controlan esfínteres, deben de ser muy constantes con los procesos de higiene (cambio del pañal, cateterismo) realizando cada uno de ellos de acuerdo a las recomendaciones médicas, sino, suelen estar dispuestos a padecer una infección y tener que someterse a operaciones que requieren de tiempos de recuperación extensos, por lo tanto, el autocuidado también contribuye a prevenir enfermedades y al mejoramiento de la salud.

Reflexiones pedagógicas-didácticas generadas a partir de su implementación

El autocuidado es un tema que la mayoría de las veces, pasa como desapercibido por el docente y es concebido como responsabilidad única y exclusivamente de la familia, cuidador, acudiente o responsable de la persona con discapacidad, dado que, se desconoce las consecuencias que puede traer a nivel personal y social. A nivel personal, se rescata entonces, el amor propio que cada persona posee, por lo tanto, la forma adecuada de cuidarse a sí mismo, a través de actividades que se ejecutan para el mantenimiento de su propia vida, salud y bienestar. Del mismo modo, a nivel social el autocuidado permite mejorar las relaciones con las personas que los rodean, además, se convierten en personas menos propensas a ser discriminadas y provocar malos comentarios entre sus compañeros.

Contar con un material didáctico que facilite el abordaje de temas como el autocuidado, permite que el docente tenga un mejor proceso de enseñanza y que los participantes, a través de la enseñanza modelada de los mismos, los interioricen y pongan en práctica, promoviendo





la independencia al momento de ejecutarlos y autonomía, al decidir si son importantes o no para su vida.

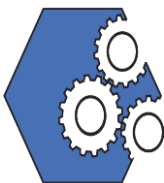
Del mismo modo, contribuye a mejorar sus relaciones interpersonales, por lo que, al momento de interactuar con personas externas no van a tener preocupaciones por generar malas sensaciones o percepciones. Ello pudo evidenciarse a través de testimonios contados por los estudiantes, donde en repetidas ocasiones se han visto expuestos en otros espacios donde nadie quiere trabajar en grupo o compartir con ellos; por lo tanto, a partir de la implementación del material, del conocimiento de su propio cuerpo y la importancia de cuidarlo, dichas relaciones han mejorado significativamente, del mismo modo, la toma de consciencia con respecto a ser más comprometidos a la hora de realizarse el cateterismo y cambiar el pañal, ha disminuido las infecciones urinarias, tornando su vida más tranquila.

En conclusión quizá, el tema del autocuidado no sea relevante para algunas personas, pero a partir de esas experiencias pudimos notar que hay otros asuntos en el trasfondo que pueden verse afectados sino se llevan a cabo hábitos saludables, y que además, teniendo en cuenta la discapacidad y las probabilidades de exclusión y actitudes discriminatorias que surgen a partir de ello, el autocuidado debe ser puesto en práctica para que no sea un valor agregado para dicha discriminación.

Bibliografía

Rubin, S y Staszewsky, L. (2009). *Cómo trabajar con proyectos integradores en el preescolar*. Buenos aires- Argentina: círculo latino S.A. p.11

Uribe, M. (2004). Fundación Mónica Uribe Por Amor. Recuperado el 29 de agosto de 2016, de <http://www.fundacionporamor.org/nuestra-fundacion.html>



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





Cuento en braille: Viajando al campo

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Johanna López Carabuena

ljlopezc@correo.udistrital.edu.co

Línea temática: Procesos educativos de población con discapacidad y/o talentos excepcionales

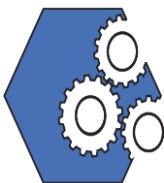
Justificación.

Cómo licenciada en formación de pedagogía infantil, es de suma importancia entender que cuando nos enfrentamos al aula de clase, encontramos un sinnúmero de capacidades, ante esto el docente debe buscar una transformación de la cultura escolar, donde se reconozca la pluralidad, por esta razón surge la necesidad de crear materiales didácticos que den cuenta de dicha pluralidad, en este caso, me enfoco en los niños invidentes, tomando como herramienta la literatura infantil.

Este cuento va dirigido principalmente a niños y niñas invidentes, que sepan leer braille, aunque no es necesario saber braille, ya que es una propuesta de inclusión en el aula, los niños videntes también podrán usar este material, con el fin de socializar y compartir la experiencia.

Para que la escuela llegue a ser un lugar verdaderamente inclusivo se deben eliminar las barreras para el aprendizaje, y es evidente que la escuela y la mayoría de los licenciados no está preparada para satisfacer las necesidades de los niños y niñas invidentes, con este material se busca un aporte en la ruptura de ambientes de exclusión

Objetivos:



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





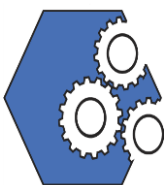
- Motivar a docentes en formación, en la implementación de cuentos en braille, como herramienta de inclusión en el aula
- -Incentivar la lectura en niños invidentes

El cuento está pensado en como los niños y niñas invidentes viven el mundo, por lo tanto el material cuenta con mecanismos de sonidos y texturas, lo que permite que la experiencia con la lectura sea más agradable.

El cuento consiste en cuando Juanito va a la casa de su abuela en el campo, allí hay varios animales, como la vaca, el cerdo, la gallina, el pato, el puercoespín, en el cuento, a medida que Juanito escucha o se encuentra con un animal (cada página es un animal diferente) el niño tiene la posibilidad de presionar un botón, el cual reproducirá el sonido del animal correspondiente, además que habrán texturas, como el pasto, felpa, las nubes, etc.

El material puede ser usado de forma autónoma, sin la ayuda de un adulto, con él se pueden trabajar las texturas y sonidos de animales del campo.

Si bien se conoce la importancia de la lectura en la infancia, es cierto que a los niños invidentes en el aula de clase se les reprime la oportunidad de interactuar con un libro, mientras un niño vidente tiene la oportunidad de coger el libro, de vivirlo, este material busca que los niños invidentes también puedan acceder a la lectura, como ese puente entre la realidad y la ficción, que les permite comprender su contexto y el de otros, que les permite vivir otros mundos posibles, otras realidades, es la herramienta para que reconozca sus emociones y se identifiquen, viajar entre las líneas de un cuento los lleva a pensarse de otras maneras.





Estrategias pedagógicas dirigidas a maestros para incentivar la literatura infantil en niños y niñas con autismo

Diana Carolina Mogollón

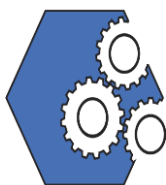
Universidad de Pamplona

Línea temática: Procesos educativos de población con discapacidad y/o talentos excepcionales

Justificación

Este trabajo se fundamenta, para qué el docente, en su labor pueda elaborar, diseñar y utilizar material pedagógico didáctico nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación y así alcanzar una mayor calidad de enseñanza en grupos de Estudiantes que presenten alguna condición de discapacidad (sensorial, física, motriz, autismo entre otras), la investigación acción pedagógica contiene unas estrategias didácticas innovadoras para propiciar el cambio de la práctica docente, y no siga existiendo la práctica rutinaria y poco interesante para estos estudiantes y más aún practicas excluyentes.

Esta problemática se sitúa en las “Instituciones Educativas”, que están ubicadas en la ciudad de Cúcuta. Tomándose en cuenta que toda institución merece tener una práctica docente innovadora y con una infraestructura que proyecte estética arquitectónica moderna para la comunidad en condición de discapacidad, por ello se hizo el análisis de los contextos en que se encuentra en éstas instituciones en la cual se evidencia la ausencia de capacitaciones a docentes y el poco conocimiento del material que se puede elaborar y usar con estudiantes que presentan alguna condición.



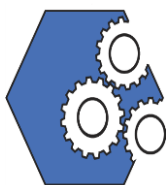


La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (tic) en las instituciones educativas también se ase relevante en el desarrollo de la investigación ya que se proponen nuevos escenarios educativos, habilita nuevas estrategias de enseñar y nuevos modos de aprender, al tiempo que propone el desarrollo de nuevas competencias para desenvolverse en el contexto social actual.

La incorporación de estas didácticas en el aula no genera en sí misma cambios en las prácticas educativas, supone un proceso de apropiación de herramientas pedagógicas, conocimientos, y la construcción de concepciones tendientes a incorporar los recursos y materiales adaptados a cada condición de discapacidad, así mismo los materiales digitales como contenidos flexibles, adaptables y transversales.

Enmarcar las estrategias y propuestas didácticas para la elaboración, uso, adaptación de material pedagógico y la incorporación de TIC en el trabajo del aula dentro del concepto de en condición de discapacidad, supone la definición de objetivos y la búsqueda de recursos que promuevan aportes significativos para cada tipo de discapacidad e introduzcan una mejora en la calidad educativa. A miras de una educación inclusiva real y asertiva, latente en el proceso académico de las instituciones educativas de la región. De esta manera se considera necesario entonces, identificar las posibilidades que ofrecen la elaboración de material pedagógico y el uso las TIC como estrategia para promover mejoras significativas en el desarrollo del aprendizaje como proceso de competencias específicas para cada condición de discapacidad.

Palabras clave: Discapacidad, material pedagógico, Nuevas tecnologías de la información y comunicación, innovación educativa, Práctica docente, Infraestructura,.





Descripción de la población a la que va dirigido el material

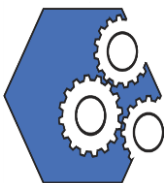
Estudiantes con necesidades educativas especiales de diferentes instituciones educativas de la ciudad de Cucuta.

¿Qué tomar en cuenta al elaborar el material concreto?

- Aprovechar los recursos que ofrecen los diferentes contextos sociales y educativos
- Que posibilite que el niño con NEE realice una serie de combinaciones, que le divierta y favorezca su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo.
- Que esté directamente vinculado con las tareas concretas del proceso educativo.
- Que se ajuste al nivel del desarrollo evolutivo del niño con NEE.
- Que en la elaboración participen todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, inclusive los padres.
- Que los niños con NEE disfruten el proceso de construcción y que al mismo tiempo que les permita innovar.
- Que desarrolle la creatividad y el desarrollo de la actitud investigativa a partir de la curiosidad de los niños.

Finalidad del material didáctico

La mejor forma que tiene un profesor de acceder al estudiante con NEE, es mediante la educación. Para eso, es necesario que el profesor cuente con todo tipo de material didáctico





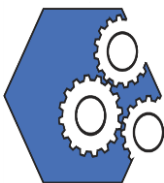
y recursos necesarios para acceder a estos materiales, como por ejemplo saber usar cd interactivos que por una parte podrá alivianarle el trabajo y por otra, hacer de su trabajo algo más divertido para sus alumnos. Así como también existen programas de televisión educativa que los mismos profesores pueden recomendar a sus alumnos. Así como la tecnología avanza y el material educativo se ha vuelto casi multimedia, es necesario también capacitar a los profesores para que vayan siempre a la par con los adelantos tecnológicos y sepan usar estos al bien de la educación.

Según se usen, pueden tener diversas funciones:⁴

- Orientar
- Simular
- Guiar los aprendizajes.
- Ejercitar habilidades.
- Motivar.
- Evaluar.
- Comentar
- Formar

Objetivos del material didáctico

Contribuir a la creación de nuevas metodologías, materiales y técnicas, que haga más sencillo a los estudiantes con necesidades educativas especiales en la adquisición de



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





conocimientos y habilidades que les sean útiles y aplicables en su vida personal, académica y profesional.

Características del material

El material es construido

Instrucciones para su uso y aprovechamiento

El material construido tiene diferentes usos y cada uno de ellos lleva una ficha de us y aplicación.

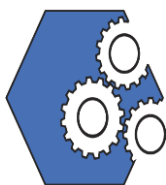
Argumentación pedagógica y didáctica para su implementación

La argumentación presupone una diferencia en la representación de una determinada situación y una cierta resistencia al punto de vista y a las razones del docente frente a una condición de discapacidad en el aula común. Lo que éste se propone es reducir la diferencia con la utilización de diferente material didáctico, para lo cual plantea su utilización y la manera más acertada de llegar a cubrir las necesidades académicas de los niños en el aula.

Dada la importancia de esta competencia en la formación integral de los estudiantes con necesidades educativas en aula común y sobre todo para el ejercicio de la docencia, se considera importante transformar las prácticas de enseñanza en nuestros estudiantes.

Reflexiones pedagógico-didácticas generadas a partir de su implementación

La actividad del maestro, es decir, la enseñanza, se considera como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el



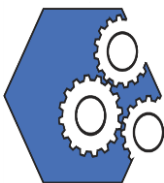


alumno. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje del alumno, para lo cual dispone de diferentes elementos, medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación cultural. Esas ayudas del material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el alumno. Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje (por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero tenemos que considerar que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo. Los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación.

La importancia del material educativo de calidad

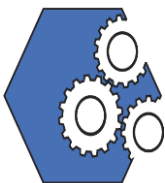
El material didáctico va directamente a las manos del niño en este caso niños con NEE, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes.

El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad. Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas, otro ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. “No es lo mismo recordar chanchitos, peras y





manzanas que recordar este tipo de cosas, que tienen más detalles en los que fijar la atención”. Por otro lado, suministrando materiales didácticos a las escuelas. Su forma de trabajo es la que sigue la mayoría de las empresas del rubro: hace visitas a colegios para ver con qué trabajan y cuáles son sus necesidades reales de materiales. Luego se abastecen de materiales didácticos en otros países, buscando aspectos educativos específicos. El material tiene que ser no tóxico, no puede presentar riesgos. “Los niños son muy visuales, quieren tocarlo todo”.



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





Metromix: una nueva forma de medir nuestro mundo

Laura Marcela Álvarez Arias

Facultad de Educación – Universidad de Antioquia

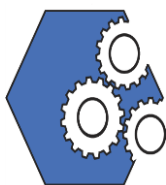
lauram.alvarez@udea.edu.co

Línea temática: Infancias, educación y política

Justificación del material didáctico presentado

Realizando un reconocimiento de los materiales que los niños y niñas tienen para desarrollar su sentido espacial y métrico, se ha encontrado con que cada uno de ellos, estando en tiendas o en instituciones educativas, atiende al desarrollo de la espacialidad en 2D (dos dimensiones). Los bloques lógicos, el tangram, las regletas de Cuisenaire, el metro adecuado para dicho público, etc. y aunque todos atienden a la necesidad de que los niños y niñas comprendan las dimensiones y proporciones de los elementos que componen el espacio que los rodea, se desarrolló un material capaz de abarcar, en cierta medida, algunos de los atributos de otros materiales y facilita la adquisición de otro tipo de conocimientos a nivel espacial y métrico.

Es importante reconocer que algunos de estos materiales anteriormente mencionados fortalecen la capacidad de comprender en 3D (tres dimensiones) los objetos del entorno; sin embargo, el material que aquí se expone, facilita esta comprensión al igual que para la 2D, facilita su manipulación y permite la comprensión de la dimensión y proporcionalidad de algunos elementos que estén a su alcance tanto por distancia como por tamaño.





La composición del material no es el único atributo que garantiza un desenvolvimiento en los esbozos de la medida y la espacialidad, sino también su diseño y anclaje que facilita su uso tanto individual como grupal. Adicional a esto, es importante mencionar que por sus dimensiones y las equivalencias que se construyen al combinar las piezas, permiten adentrarse en la construcción de número, sin pasar por alto las otras habilidades que, implícitamente, se desarrollan tales como habilidades sociales y motricidades fina y gruesa.

Descripción de la población a la que va dirigido el material

Este material va dirigido a niños entre 4 y 6 años de edad, quienes están en proceso de construcción de número y quienes están comenzando a comprender tanto el plano 2D como 3D y que se les pueda facilitar reconocerlo a partir de una experiencia tangible con los objetos.

Finalidad del material didáctico

La finalidad del uso de este material se enfoca tanto en el desarrollo del pensamiento métrico y espacial como en la comprensión y la construcción del concepto de número en los niños y niñas. Todo esto, para propiciar las bases necesarias para la adquisición de otros saberes por el resto de su vida académica. Por otra parte, se pretende dar a conocer a niños y niñas un material que se adapte a sus necesidades formativas, fisiológicas y psicosociales.

Objetivos del material didáctico

Objetivo General



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





Generar las estrategias necesarias para desarrollar el pensamiento métrico y espacial y el aprendizaje cooperativo en niños y niñas entre 4 y 6 años de edad, tanto en actividades libres como instruidas por parte del maestro(a)

Objetivos Específicos

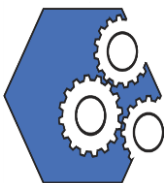
- Propiciar la comprensión del entorno tanto a nivel espacial como numérico.
- Mejorar habilidades sociales y emocionales.
- Adaptarse a las necesidades fisiológicas y formativas de niños y niñas.

Características del material

El Metrómix es un juego tanto corporal como espacial que tiene como objetivo desarrollar el aprendizaje espacial comprendiéndolo con relación a sí mismo, a otra persona y entre los mismos objetos, desarrollando la percepción de la realidad física. Es un material que permite variaciones debido a su simplicidad y permite gran variedad de participantes, por lo que, además, desarrolla capacidades de relación interpersonal y de comunicación. Su anclaje es simple debido a que los broches (que están ubicados a los extremos de las piezas, teniendo cada una un broche macho y un broche hembra) son de plástico y fáciles de abrochar y desabrochar.

El paquete contiene 50 piezas:

- 20 piezas de color verde, de 10 cms.
- 20 piezas de color azul, de 20 cms.



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





- 10 piezas de color naranja, de 30 cms.

Cada juego de piezas Metrómix tiene un motivo diferente estampado, relacionado con animales, figuras geométricas o en fondo entero.

Instrucciones para su uso y aprovechamiento

Recomendación: Es preferible que se juegue en grupo, entre 15 y 30 personas, pero se puede desarrollar individualmente.

Se juntan las cintas por medio de los broches que tiene a los extremos con el fin de construir una cinta con la longitud necesaria según el elemento que desee medir; es por esto que en cada extremo hay un broche macho o un broche hembra (ver anexo 1), para facilitar el anclaje de las cintas para anexar longitud. Así mismo, es posible medir 2 dimensiones (alto y ancho) o 3 dimensiones (alto, largo y ancho), incluyendo figuras circulares pues la flexibilidad del material lo permite.

En caso de que jueguen varias personas y deseen medir un objeto o una persona que mida más que cualquiera de las cintas, será necesario acudir a un equipo de trabajo en el que se junten todas las cintas para obtener la longitud necesaria.

Argumentación pedagógica y didáctica para su implementación

Este material consiste en un juego de cintas que se pueden abrochar para anclarse entre ellas; nace por la necesidad de generar nuevas estrategias que permitan a los niños construir su concepción de medida, las relaciones entre el espacio y su cuerpo y la forma en la que se compone el universo, partiendo de elementos más cercanos.

El material atiende a diferentes necesidades de los niños:



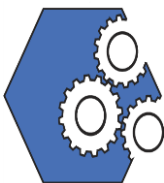
Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





- La primera está enmarcada a la posibilidad de relacionar los elementos que componen su entorno a partir de referentes que hagan parte, tanto de su cuerpo como de objetos externos.
- Por otro lado, considera la importancia de un material que es apto para la manipulación de niños desde los 2 años debido a su composición y facilidad de anclaje.
- Es un material que, por su sencillez, ofrece la posibilidad de variaciones dependiendo de la edad, de los intereses y número de niños que lo usen.
- Obedece al valor que se le da, dentro del desarrollo infantil, a la socialización y a la capacidad del trabajo en equipo con dos o más compañeros de experiencias.
- No es tóxico, no es pesado, no es cortopunzante y tiene un tamaño adecuado para evitar que sea ingerido.
- Sus colores y estampados generan impacto en el niño pues son llamativos y familiares dentro de su entorno infantil.
- Se puede implementar tanto en medidas de longitud como de volumen debido a su flexibilidad y capacidad de anclaje. .

Es imprescindible reconocer que este material está influenciado por las Regletas de Cuisenaire debido a que son un material práctico en la educación desde la primera infancia hasta la juventud. Esto se dice considerando los aportes de Orton (1988) sobre la practicidad del material y es que “Las regletas de Cuisenaire no están segmentadas, de modo que las relaciones numéricas deben aprenderse con la ayuda de sus colores (en relación con su longitud) y no del número de unidades que representen cada una”.





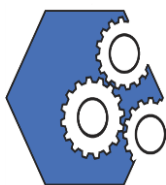
Por medio del Metrómix, cada niño puede usar su imaginación y creatividad para establecer las relaciones necesarias de su entorno y así propiciar el desarrollo de su pensamiento espacial, necesario “no solo para entender el medio en el que se desarrolla nuestra vida sino como elemento importante para formar ciudadanos” (Ramos, 2010); y esto último se resalta porque nuestro entorno es un espacio de constante transformación, por lo que debemos ser conscientes de que sus relaciones y conexiones son relativas.

Así pues, el desarrollo infantil se vería atravesado por una serie de elementos y circunstancias en constante cambio que permiten, además, la reflexión del niño desde el momento que lo comprende y, para llegar a ello, es importante un recurso que le permita lograrlo.

Así mismo, González y Weinstein (2008) aportan a la importancia del conocimiento espacial, considerando que “es necesario para familiarizarnos con nuestro espacio vital dado que nos permite adaptarnos a nuestro mundo tridimensional, y comprender las distintas formas y expresiones especiales de nuestra cultura.”

Al respecto, las relaciones que se dan con el espacio no son netamente físicas sino también sociales, por lo que el Metrómix permite ir más allá del aprendizaje individual del conocimiento espacial, convirtiéndose en una experiencia de aprendizaje colectivo que permite al niño aprender jugando y reconocer al otro como sujeto que comprende, aprende y aporta a su construcción

García, Rojas, Campos, Brenes y Campos (2002) reflexionan sobre el trabajo colaborativo afirmando que “Permitir que los alumnos adquieran la responsabilidad de ayudar, en el aprendizaje, a otros, resulta de gran utilidad para que los maestros logren individualizar la instrucción, motiven la conducta del grupo y favorezcan actitudes de solidaridad y compromiso entre los estudiantes”. (p. 183). Es decir, reconocernos como comunidad, reconocernos como parte fundamental de la formación del otro, siendo esto parte





fundamental de nuestra existencia como sociedad, es lo que permite transformar el saber social.

Considerando lo anterior, se hace alusión a lo que es un material didáctico y a su función, aclarando que éste debe favorecer tanto la interacción social como la construcción de aprendizajes académicos, para así potenciar el desarrollo integral infantil. Además, debe tener la posibilidad de usarse tanto dentro como fuera del aula de clase con el fin de que transforme las experiencias del niño. Así mismo, este debe ser manipulable para él y debe propiciar las oportunidades para el fortalecimiento de su creatividad (Valverde, s.f.).

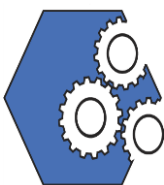
La intención de implementar este material en las aulas no es sólo reconocer conceptos y establecer correspondencias, sino además hacerlo con material concreto que a su vez sea parte de su cotidianidad. Esto se sustenta en que el docente debe considerar el contexto de los niños con quienes desarrolla las actividades y el material concreto y manipulable para ellos, que además permita la exploración, que propicie situaciones para comparar, clasificar, agrupar, ordenar, establecer correspondencias, entre otras, pues el desarrollo del pensamiento matemático, en este caso el espacial, se construye a partir de la reflexión y el razonamiento que la maestra genere en los niños (Delgado, 2007).

Reflexiones pedagógicas - didácticas generadas a partir de su implementación

En la experiencia que se tuvo durante la implementación del material en un aula de transición con niños y niñas, en su mayoría de 5 años, se pudo observar la facilidad con la que ellos lo utilizaban.

En primer lugar, es importante reconocer que, aunque al principio se planearon 2 sesiones, una para utilizar el material en formas planas y otra en figuras tridimensionales, desde la primera sesión los estudiantes avanzaron y lo hicieron en ambas figuras (2D y 3D).

38



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





En segundo lugar, debido a que por cada uno de los estudiantes se debían entregar entre 2 y 3 piezas, la capacidad de socializar y de cooperar entre ellos se generó a partir de la necesidad de unir diferentes piezas para medir un objeto de interés común.

En tercer lugar, se pudo usar para diferentes actividades que comprendía entre medir objetos como usarlo para atajar o atar algunos elementos que tenían alrededor.

Y por último, pero no menos importante, el diseño del material permitió que los niños y niñas se sintieran a gusto tanto desde una perspectiva estética como de una perspectiva práctica en la que se les facilitara el anclaje y desanclaje del material para cambiar constantemente de actividad.

Bibliografía

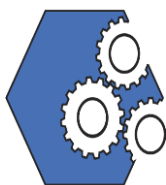
Delgado, E. (2007). *El Planeamiento Didáctico en la Educación Preescolar*. San José, Costa Rica: EUNED

García, N., Rojas M, Campos N., Brenes M. y Campos B. (2002). *Conocimiento, participación y cambios: Capacitación de docentes a partir de la investigación en el aula*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Recuperado de:

https://books.google.com.co/books?id=oWR7jit26V8C&pg=PA136&dq=importancia+trabajo+cooperativo+en+el+aula&hl=es-419&sa=X&ved=0CCMQ6AEwAWoVChMIudrn2pLCxwIVC5QeCh2jmg_c#v=onepage&q=importancia%20trabajo%20cooperativo%20en%20el%20aula&f=false

González, A. y Weinstein, E. (2008). *¿Cómo enseñar matemática en el jardín?: Número - Medida - Espacio*. Buenos Aires, Argentina: Colihue



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X

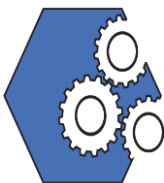




Orton, A. (1990). *Didáctica de las Matemáticas*. Madrid, España: Morata.

Ramos, D. (2010). *Los sistemas de Información Geográfica*. Sevilla, España: Wanceulen.

Valverde, H. (s.f.). *Aprendo Haciendo: Material Didáctico para la Educación Preescolar*. San José, Costa Rica: EUNED.





Tablero sensorial

Ana Beiva Aguilar García, Maribel Buitrago Rincón, Daniela Sanjuán Torres

Corporación Universitaria Rafael Núñez

Aaguilarg5@curnvirtual.edu.co Mbuitragor5@curnvirtual.edu.co

Dsanjuant5@curnvirtual.edu.co

Línea temática: Procesos educativos de población con discapacidad y/o talentos excepcionales

Justificación:

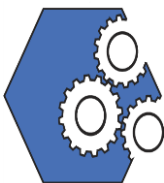
Este proyecto tiene como fin el desarrollo de mecanismos tendientes a la estimulación temprana de los niños través de los sentidos.

Mediante materiales lúdicos que permiten desarrollar en los infantes múltiples habilidades, incentivando el aprendizaje de manera significativa y permitiendo que estos puedan aplicar lo aprendido en el contexto que les rodea.

Mediante la estimulación correcta de los sentidos en los niños se producen sensaciones y percepciones que les permiten desarrollar aspectos importantes e indispensables para la vida, tales como; la atención, la memoria, el lenguaje, la creatividad, el razonamiento y la lógica.

Además de de los beneficios que se generan al estimular los sentidos por medio de actividades con materiales didácticos, son herramientas que le permiten al docente identificar posibles problemas y/o dificultades en un estudiante a una edad temprana y así diseñar estrategias tendientes a mejorar el problema detectado.

41



Hexágono Pedagógico
Revista Científica Virtual de Pedagogía
ISSN: 2145-888X





Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, una herramienta didáctica eficiente para estimular los sentidos sería el tablero sensorial que les permite a los niños una conexión con el entorno que les rodea, por ello como docentes en formación, hemos decidido optar por este recurso didáctico.

Población

Estas actividades lúdicas y didácticas van dirigidas esencialmente a infantes entre los 5 y 6 años, edades en las cuales los niños están en plena exploración del entornos que los rodea, facilitándole las tareas cotidianas del día a día.

Finalidad del material didáctico

El tablero sensorial tiene como finalidad estimular habilidades la atención, la memoria, el lenguaje, la creatividad, el razonamiento y la lógica y además puede permitir al docente detectar a edad temprana problemas sensoriales y de percepción en los niños.

Objetivos del material didáctico

1. Desarrollar en los niños la capacidad de estructural la información recibida atreves de los sentidos.
2. Estimular un buen desarrollo de la motricidad fina, la atención, la memoria, el lenguaje, la creatividad, el razonamiento y la lógica.





Características del material

La base del tablero es de triple, en este se van a pegar objetos que son de uso diario tales como: cerraduras, interruptores, cierres, hay una parte de texturas, cordones, etc.

Instrucciones de uso

El uso de esta herramienta es muy sencilla ya que son elementos comúnmente usados que permiten la familiarización del niño con su entorno.

